



Зінченко Ольга Іванівна

Освіта: вища, Київський національний університет технологій та дизайну, 2002-2006 рр.

Спеціальність «Дизайн».

Кваліфікація «дизайнер-художник-модельєр».

Стаж педагогічної роботи: 27 років.

Місце роботи: Коледж Київського національного університету технологій та дизайну.

Посада: викладач.

Викладаю дисципліни: «Технологія перукарських робіт», «Художнє моделювання зачіски», «Спецкомпозиція».

Форма та результати підвищення кваліфікації протягом останніх 5 років за посвідченням: підвищення кваліфікації на кафедрі художнього моделювання костюму Київського національного університету технологій та дизайну (2014 р.)

Результати попередньої атестації: березень 2012 року, підтверджено кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії» та педагогічне звання «викладач-методист».

Очолюю циклову комісію дисциплін перукарського мистецтва та декоративної косметики.

Рецензент підручника для перукарів «Основи перукарської справи», який вийшов у світ 2005 року і на сьогоднішній день підручник використовують навчальні заклади України для підготовки фахівців спеціальності «Перукарське мистецтво».

Співавтор підручника «Основи перукарської справи» зареєстрованого в Державній службі інтелектуальної власності України, свідоцтво №53179 від 17.01.2014р.

Грамоти та подяки:

Грамота Президента ВГО «Спілка перукарів України» (2013р., 2014р.), Подяка Управління професійної освіти Департаменту освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) Навчально-методичний кабінет (2014-2015 н.р., 2015-2016 н.р.)

Професійна діяльність.

В своїй роботі спрямовую курс на інтелектуальний і духовний розвиток студентів, на реалізацію особистісного потенціалу кожного студента. Впроваджую в навчальний процес новітні інноваційні освітні методики та технології, методичні прийоми, застосовую диференційований підхід до студентів, а також сучасні форми позаурочної навчальної та виховної роботи, надаю практичну допомогу молодим викладачам.

Постійно працюю над удосконаленням свого професійного рівня. Відвідаю професійні семінари та майстер-класи, тренінги з професійної майстерності відомих перукарських шкіл, найкраще з чого застосовую у роботі - новітні технології, прогресивні досягнення в галузі перукарського мистецтва.

Участь у роботі міського МО викладачів професійно спрямованих дисциплін:

- Сприяла осучасненню комплексного методичного забезпечення спецдисциплін за спеціальністю 5.02020702 Київського вищого професійного училища швейного та перукарського мистецтва під час атестації спеціальності (2015р.)
- Розробила критерії оцінювання спецдисциплін за спеціальністю 5.02020702, курсового проекту з дисципліни «Художнє моделювання зачіски» та дипломного проекту (2015р.)
- Брала участь у якості члена журі конкурсу професійної майстерності серед учнів ПТНЗ м. Києва з професії «Перукар (перукар-модельєр)» (2014-2015 н. р.)
- Брала участь у якості члена журі конкурсу фахової майстерності серед майстрів виробничого навчання професійно-технічних навчальних закладів м. Києва з професії «Перукар (перукар-модельєр)» (2015-2016 н. р.)

Методичні розробки п'яти останніх років:

- *Методичні вказівки по організації самостійної роботи студентів з дисциплін «Художнє моделювання зачіски», «Технологія перукарських робіт», «Спецкомпозиція» (2012-2013 н. р.).*
- *Тестовий контроль знань з дисципліни «Технологія перукарських робіт» (2013-2014 н. р.)*
- *Методичні рекомендації до написання домашніх контрольних робіт для студентів заочної форми навчання з дисциплін «Художнє моделювання зачіски», «Технологія перукарських робіт», «Спецкомпозиція» (2014-2015 н. р.).*
- *Методичні рекомендації та інструкції по проведенню практичних робіт з дисциплін «Художнє моделювання зачіски», «Технологія перукарських робіт», «Спецкомпозиція» (2015-2016 н. р.).*
- *Методичні вказівки до написання звітів щодо проходження технологічної та переддипломної практик (2015р.)*
- *Методичні вказівки до написання курсового проекту з дисципліни «Художнє моделювання зачіски» (2016р.)*
- *Методичні вказівки до написання творчої та технологічної частин дипломного проекту (2016р.)*
- *Розробила варіанти комплексних контрольних робіт із дисциплін «Спецкомпозиція», «Художнє моделювання зачіски», «Технологія перукарських робіт» (2016р.)*